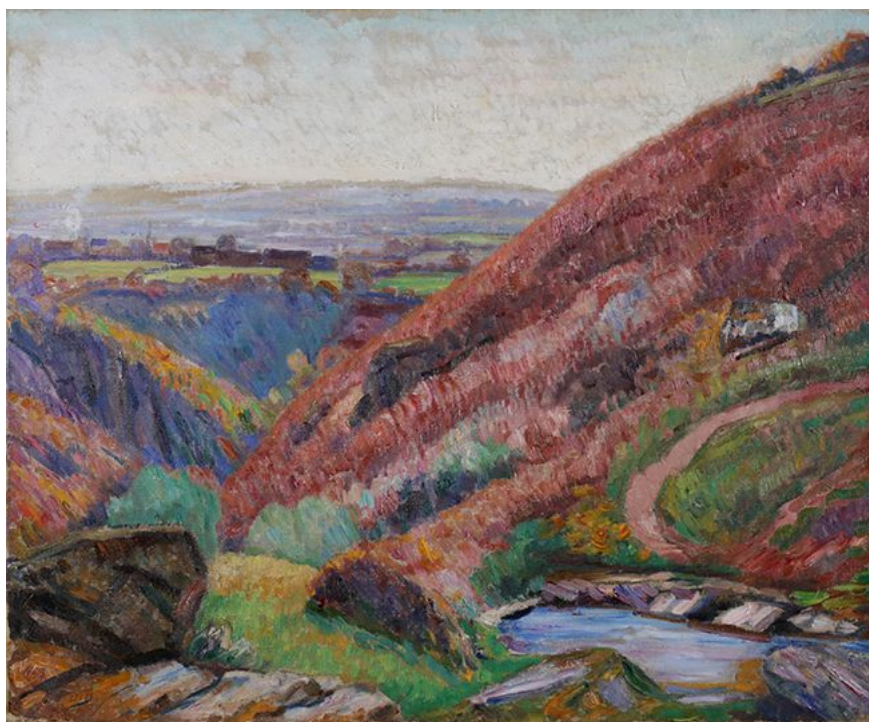


- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)

✓ Regalar un cua

 [VOLVER](#)



Léon Detroy

noviembre 9, 2021

Posted by [Rubén De Luis](#)

[Maestros de la pintura](#)

[Leave a comment](#)

Léon Detroy

Un postimpresionista en el Valle de Creuse

Al  tipo de artista solitario y con cierta misantropía, pasó gran parte de su vida en este bonito valle en la zona central de Francia rodeado de naturaleza, para dedicarse a lo que



- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)

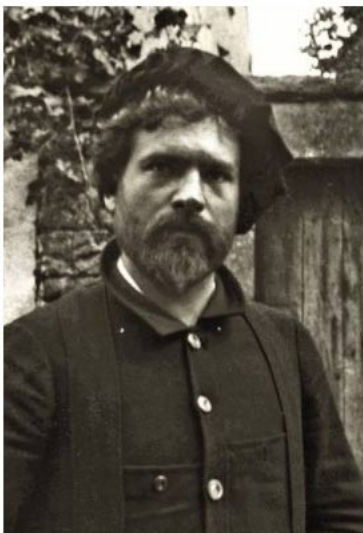


Cuadro al oleo de un paisaje de Léon Detroy

Paisaje con colores muy claros y una gran luminosidad.

Algo llamó mi atención mucho antes de conocer a este artista y su obra.

Fue debido a unas imágenes que por casualidad llegaron hasta mí. En las fotografías, veía una persona con larga barba, una chaqueta que se asemejaba a una casaca y una especie de boina, en la otra vestía una chaqueta fina con un sombrero. La mirada sería pero quizás algo infantil había en ella, como la mirada de un niño y una juventud que no correspondía con la edad. Seguí indagando y encontré alguna que otra foto más.



El pintor Léon Detroy a mediana edad

Léon Detroy en sus primeros años en el Valle de Creuse.

Esta persona en una edad avanzada, el pelo blanco ya y la barba larga y también blanca, aunque la mirada y la sonrisa interior seguía ahí. La mirada de un niño que había sabido y aprendido lo que era vivir. Sin miedo y dedicándose con pasión y a lo que siempre había querido hacer que era pintar. Este fue el punto de partida para conocer a un artista que estuvo relacionado con otros pintores como Claude Monet o Armand Guillaumin.

- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)



El pintor Léon Detroy a edad avanzada

El artista a edad avanzada.

Este último muy conocido del grupo impresionista y que también eligió el **Valle de Creuse** para dedicarse a pintar y a vivir. Léon Detroy ha sido durante muchos años desconocido por muchos y a día de hoy aún sigue siéndolo. Pero fueron muchos los que no acabaron por ser reconocidos y que en su pintura residía una gran calidad. Este es el caso de este artista que ha permanecido oculto durante muchos años y que he querido escribir sobre su trabajo dado que me parece brillante y sobre todo muy auténtico.



Bodegón del pintor Léon Detroy

Magnífico bodegón de Léon Detroy.

Léon Detroy nació en Chinon en 1859, de padre médico y madre de la familia Gilles de la Tourette, lo que su futuro a primera vista se vislumbraba libre de necesidades económicas.

Se inició en la pintura de la mano de su tío por parte materna, un coleccionista en Loudun (Viena) que tuvo la oportunidad de conocer a Corot y Courbet, curiosamente estos dos pintores y la conocida [Escuela de Barbizón](#), fueron la punta del iceberg que cambiarían el modo de pintar ya que abandonarían los estudios para pintar cada vez más al aire libre.

- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)



Obra postimpresionista del pintor Léon Detroy

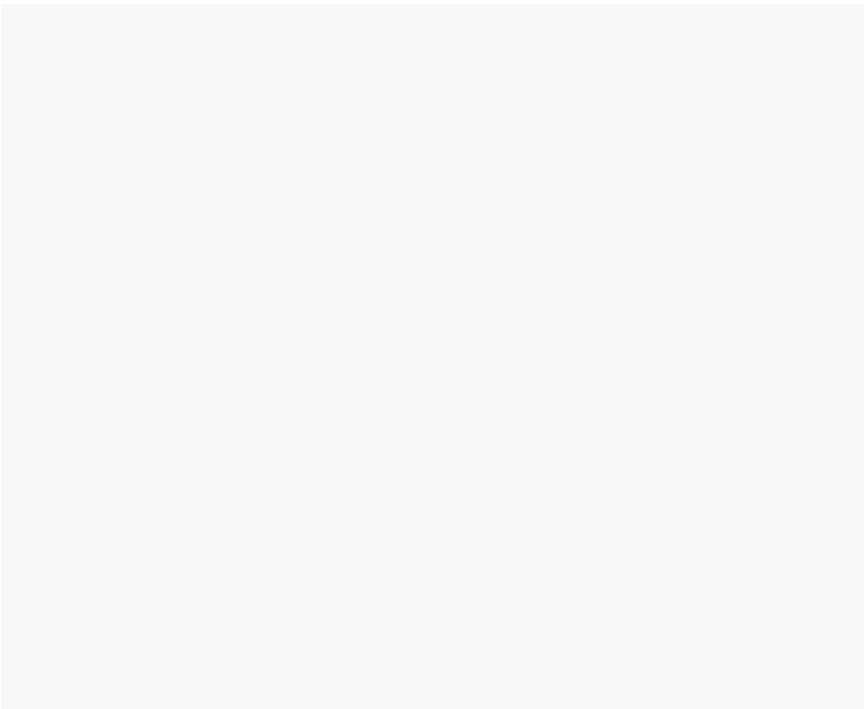
En esta obra se puede ver un marcado estilo neoimpresionista.

Hacia 1880, Léon Detroy decidió ingresar en la Academia de Bellas Artes de París, pero el academicismo imperante de su maestro, Jean-Paul Laurens, le aburría como a tantos otros artistas de esta generación y anteriores como es el caso de [Monet](#), y abandonó el estudio.

Al igual que Claude Monet empujado por [Eugène Boudin](#) dejó la academia porque eran de carácter más libre y menos disciplinado y las teorías y el nuevo estilo academicista imperante de la época no se adaptaba a su modo de entender la pintura. Una visión aún por nacer, un modo de pintar al aire libre capturando rápidamente impresiones del motivo que se mostraba delante.

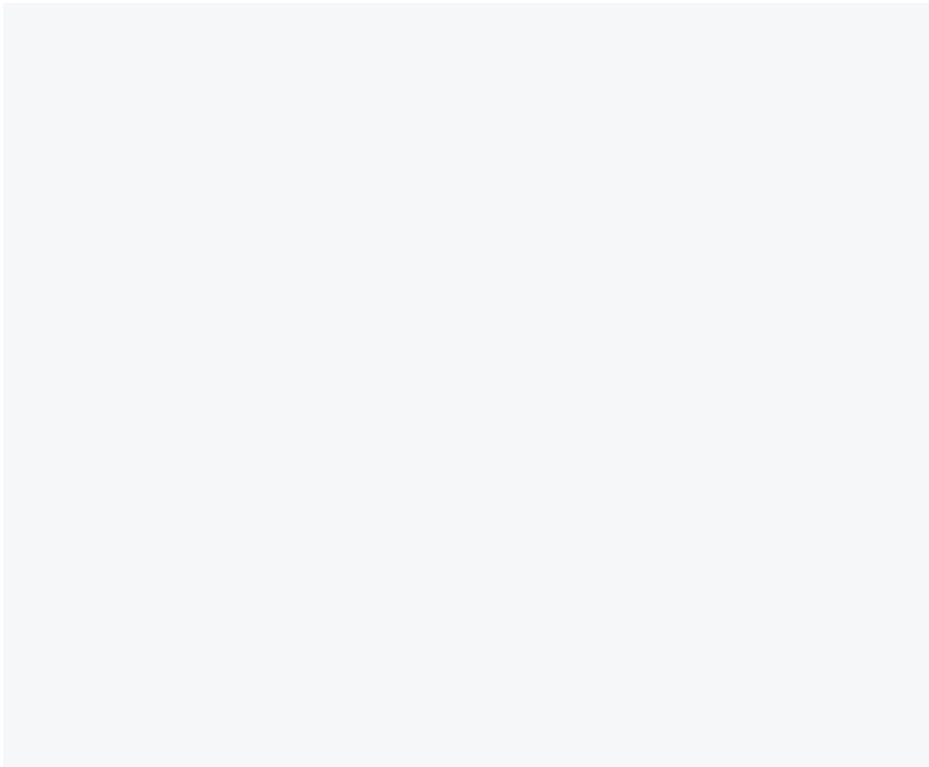
Este modo de pintar al aire libre con pequeñas pinceladas muy rápidas y que hoy día vemos de un modo natural y normal en aquel entonces era todo un atrevimiento y era objeto de burlas por parte de la mayoría de artistas, críticos, periodistas y catedráticos de Arte del momento.

En 1887 decide trasladarse a Creuse, departamento de la zona central de Francia, y allí compró una casa en la localidad de Gargilesse dentro del Valle de Creuse.



Paisaje de una esclusa y un molino en Crozant. Cuadro al oleo de Armand Guillaumin

- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)



Unas ramas de naranjo pintado por Léon Detroy

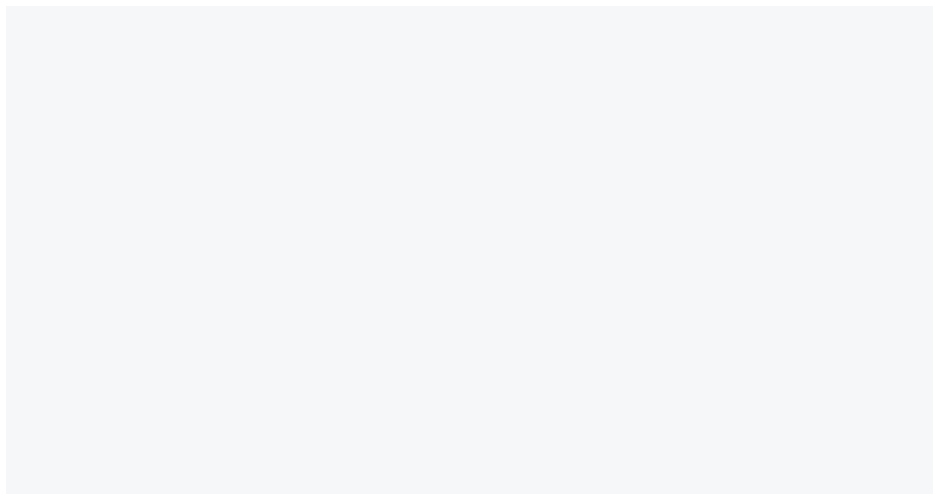
Un naranjo pintado al oleo por Léon Detroy.

Desde este valle, el artista recorrió los caminos y senderos que lo atraviesan en medio de la naturaleza. En la actualidad este valle es muy turístico y es un lugar al que acuden a practicar senderismo o turismo rural de modo habitual pero si retrocedemos a finales del siglo XIX y principios del XX las cosas eran muy diferentes siendo una vida algo espartana.

Por lo tanto si alguien como Detroy dejaba la gran ciudad para dedicarse a la pintura en un lugar con pocos lujos pudiendo tenerlos, era alguien que sin duda amaba la pintura. También para rechazar una vida acomodada y sin preocupaciones al menos económicas. Esto ya nos está diciendo mucho del pintor y sus principios.



- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)



Cuadro al oleo del pintor Henri Pailler

Paisaje al oleo realizado por el artista Henri Pailler.

En su pintura podemos apreciar una deriva de técnicas y de estilos. Desde el Impresionismo al Puntillismo e incluso acercándose al Fauvismo para de nuevo regresar al Impresionismo. Esto mismo le ocurriría a otro colega de profesión y también algo desconocido como lo fue **Henri Pallier**.

Detroy abandonó todo lo que tenía en la gran ciudad para adentrarse en la belleza de lo pequeño y de lo esencial. No buscaba fortuna ni reconocimiento, sólo quería pintar y dedicar su tiempo al arte y a sus amigos artistas de la hoy conocida como **Escuela de Crozant**, a pesar de las consecuencias que pudiera tener esta decisión.

Una decisión valiente, sin miedo a la vida a la que dedicaría su absoluta pasión que fue la pintura.

Finalmente en el año 1955 acaba sus días en Sarthe.

Álbum con algunas de las obras realizadas por Léon Detroy

Oleos y acuarelas, Rubén de Luis

Léon Detroy

Seguir en

- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)

Artículo

Titulo del artículo

Léon Detroy

Descripción

Biografía y obra del pintor perteneciente a la Escuela de Crozant, Léon Detroy.

Autor

Rubén de Luis

[Armand Guillaumin](#)[arnt](#)[artistas impresionistas](#)[cuadros impresionistas](#)[la escuela de Crozant](#)[Léon Detroy](#)[neoimpresionismo](#)[postimpresionismo](#)

Share this post: [Share on Facebook](#) [Tweet this!](#) [Share on LinkedIn](#) [Enregistrer](#)



About the author: [Rubén De Luis](#)

Me considero un artista pintor con una técnica impresionista pero también que con un estilo cercano a la pintura española de los siglos XIX y XX. Mi pintura está basada sobre todo en paisajes y marinas de España, aunque también trabajo otros temas como el retrato. Desarrollo todos mis cuadros a través de viajes que realiza mediante al observación del paisaje, tomando esbozos y fotografías para más adelante pintar los motivos que captura en su estudio de pintura. También realizo encargos a medida desde hace años de fotografías que suelo recibir. Cuadros a medida de diferentes motivos y encargos de cuadros personalizados para regalar, decorar o coleccionar.

Deja una respuesta

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

Name *

E-Mail *

Web



- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)
- [Retratos](#)
- [Acuarelas de Madrid](#)
- [Acuarelas de Andalucía](#)
- [Acuarelas de veleros, barcos](#)
- [Acuarelas de Asturias](#)
- [Acuarelas de Cantabria](#)
- [Acuarelas de Galicia](#)
- [Acuarelas de Castilla y León](#)
- [Acuarelas de Castilla la Mancha](#)
- [Acuarelas Marinas](#)
- [Acuarelas de Cataluña](#)
- [Dibujos a lápiz, tinta, sanguina, pastel](#)
- [Bodegones](#)

MENÚ ÓLEOS

- [Últimas novedades al oleo](#)
- [Oleos](#)
- [Cuadros de Madrid y la Sierra de Guadarrama](#)
- [Retratos al óleo y acuarela](#)
- [Cuadros al oleo de Andalucía](#)
- [Cuadros de las Islas Baleares](#)
- [Cuadros de Asturias](#)
- [Cuadros de marinas y paisajes al óleo de Murcia](#)
- [Marinas al oleo](#)
- [Oleos de paisajes y marinas de Cantabria](#)
- [Cuadros al oleo de Castilla y León](#)
- [Cuadros al oleo de Castilla la Mancha](#)
- [Cuadros al oleo de Valencia, Alicante y Castellón](#)
- [Cuadros de flores y jardines](#)
- [Cuadros al oleo de paisajes y marinas de Galicia](#)
- [Cuadros de las Islas Canarias](#)
- [Cuadros de Aragón](#)
- [Cuadros al oleo y acuarela de Cataluña](#)
- [Paisajes y marinas del País Vasco](#)
- [Cuadros de Navarra](#)
- [Cuadros al oleo de La Rioja](#)
- [Catálogo de otros óleos](#)
- [Bodegones](#)

EXPOSICIONES PERMANENTES

- [Novedades en oleos y acuarelas](#)
- [La luz del Mediterráneo](#)
- [Exposiciones Permanentes](#)
- [Grandes Maestros de la pintura](#)
- [El paisaje castellano](#)
- [Paisajes de la Alcarria](#)
- [Miraflores de la Sierra](#)
- [Vídeos de pintura de Rubén de Luis](#)

Menú del Arte

- [Oleos](#)
 - [Novedades al oleo](#)
 - [Cuadros al oleo de Madrid](#)
 - [Marinas al óleo](#)
 - [Retratos al óleo carboncillo y acuarela](#)
 - [Oleos de paisajes y marinas de Cantabria](#)
 - [Cuadros de Asturias](#)
 - [Cuadros de flores al oleo acuarela y pastel](#)
 - [Bodegones](#)
 - [Oleos de las Islas Baleares](#)
 - [Oleos de Valencia, Alicante y Castellón](#)
 - [Oleos de paisajes y marinas de Galicia](#)
 - [Oleos de Castilla y León](#)
 - [Cuadros de paisajes y marinas al oleo de Andalucía](#)
 - [Oleos de Castilla la Mancha](#)

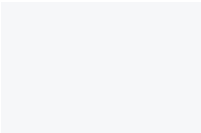
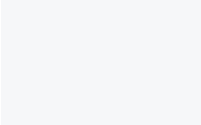
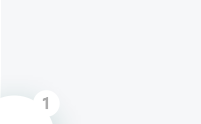


- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)
 - [Catálogo de otros oleos](#)
- [Acuarelas](#)
 - [Novedades en acuarela](#)
 - [Acuarelas Marinas](#)
 - [Cuadros de Barcos](#)
 - [Acuarelas de Madrid](#)
 - [Acuarelas de Andalucía](#)
 - [Acuarelas de flores al oleo acuarela y pastel](#)
 - [Acuarelas de Galicia](#)
 - [Acuarelas de Cantabria](#)
 - [Acuarelas de Castilla y León](#)
 - [Acuarelas de Castilla la Mancha](#)
 - [Acuarelas de Cataluña](#)
- [¿Cómo comprar un cuadro?](#)
- [Regalar Cuadros](#)
- [Encargar Cuadros](#)
- [Exposiciones](#)
 - [Novedades en oleos y acuarelas de Rubén de Luis](#)
 - [Dibujos a lápiz / sanguina](#)
 - [La luz del Mediterráneo](#)
 - [El paisaje castellano](#)
 - [Miraflores de la Sierra](#)
 - [Grandes Maestros de la pintura](#)
 - [Vídeos de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario-Blog](#)
- [Tienda Online](#)
 - [Login](#)
 - [Registro](#)
 - [Carrito](#)
 - [Finalizar compra](#)
 - [Pedidos](#)
 - [Mi cuenta](#)
 - [Direcciones](#)
 - [Detalles de la cuenta](#)

Menú del Artista

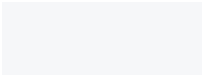
- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)

Obras recientes

- 
[El edificio Metrópolis de Madrid](#) enero 28, 2026
- 
[Sierra Nevada al atardecer, Granada](#), enero 23, 2026
- 
[Puerto de la Dársena, La Coruña](#) enero 21, 2026



- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)



La plaza de toros de las Ventas, Madrid, enero 19, 2026

Buscador

Buscar productos...

Buscar

Contacto

Email: ruben@rubendeluis.com
Teléfono: **616 46 21 58** (También WhatsApp)

Nombre (requerido)

Tu correo electrónico (requerido)

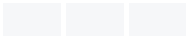
Asunto

Mensaje

☐ Sí acepto la [Política de privacidad](#) y los [Términos y condiciones](#)

 captcha

Enviar



- [Novedades en oleos y acuarelas de Rubén de Luis](#)
- [Óleos](#)
- [Cuadros al oleo de Madrid](#)
- [Cuadros de flores y jardines](#)
- [Cuadros de barcos y veleros](#)
- [Dibujos a lápiz, tinta, sanguina, pastel](#)
- [Oleos de paisajes y marinas de Galicia](#)
- [Cuadros de Asturias](#)
- [Óleos y acuarelas de Valencia, Alicante y Castellón](#)
- [Cuadros de Valencia, Alicante, Castellón](#)
- [Cuadros de Murcia](#)
- [Cuadros de Cataluña](#)
- [Tienda de cuadros al oleo de Andalucía](#)
- [Tienda de cuadros al oleo de Islas Baleares](#)
- [Tienda de cuadros al oleo de Cantabria](#)
- [Tienda de cuadros al oleo de Castilla la Mancha](#)
- [Tienda de cuadros al oleo de Castilla y León](#)
- [Tienda Online](#)
- [Tienda de cuadros en acuarela](#)
- [Tienda de cuadros al oleo](#)
- [Acuarelas](#)
- [Marinas en Acuarela](#)
- [Tienda de acuarelas de Madrid](#)
- [Tienda de acuarelas de Castilla la Mancha](#)
- [Tienda de acuarelas de Castilla y León](#)
- [Tienda de acuarelas de Galicia](#)



- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)

Acuarelas

- Página Principal
- Últimas novedades en acuarela
- Acuarelas
- Retratos
- Acuarelas de Madrid
- Acuarelas de Andalucía
- Acuarelas de veleros, barcos
- Acuarelas de Asturias
- Acuarelas de Cantabria
- Acuarelas de Galicia
- Acuarelas de Castilla y León
- Acuarelas de Castilla la Mancha
- Acuarelas Marinas
- Acuarelas de Cataluña
- Dibujos a lápiz, tinta, sanguina, pastel
- Bodegones

Óleos

- Últimas novedades al óleo
- Oleos
- Cuadros de Madrid y la Sierra de Guadarrama
- Retratos al óleo y acuarela
- Cuadros al óleo de Andalucía
- Cuadros de las Islas Baleares
- Cuadros de Asturias
- Cuadros de marinas y paisajes al óleo de Murcia
- Marinas al óleo
- Oleos de paisajes y marinas de Cantabria
- Cuadros al óleo de Castilla y León
- Cuadros al óleo de Castilla la Mancha
- Cuadros al óleo de Valencia, Alicante y Castellón
- Cuadros de flores y jardines
- Cuadros al óleo de paisajes y marinas de Galicia
- Cuadros de las Islas Canarias
- Cuadros de Aragón
- Cuadros al óleo y acuarela de Cataluña
- Paisajes y marinas del País Vasco
- Cuadros de Navarra
- Cuadros al óleo de La Rioja
- Catálogo de otros óleos
- Bodegones

Exposiciones permanentes

- Novedades en oleos y acuarelas
- La luz del Mediterráneo
- Exposiciones Permanentes
- Grandes Maestros de la pintura
- El paisaje castellano
- Paisajes de la Alcarria
- Miraflores de la Sierra
- Vídeos de pintura de Rubén de Luis

Buscar productos...

Buscar

- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)



- [INICIO](#)
- [Sobre Rubén de Luis](#)
- [Contacto](#)
- [Estudio de pintura de Rubén de Luis](#)
- [Diario del Artista](#)
- [Noticias y blog de Arte](#)
- [Opiniones](#)

